

sddom.ru

СИБИРСКИЕ ДЕРЕВЯННЫЕ ДОМА



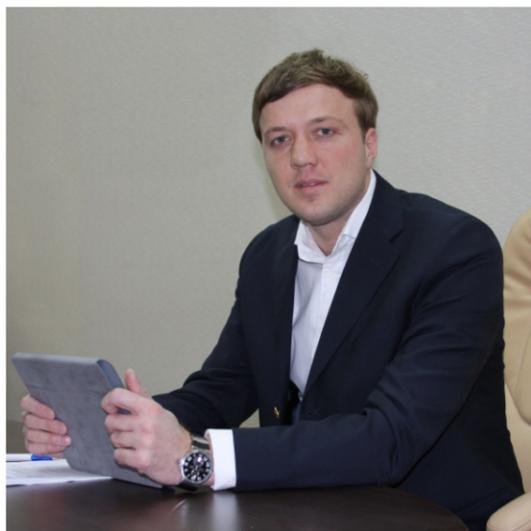
Производство

Проектирование

Строительство

8 (495) 933-83-14

www.sddom.ru



Деревянное зодчество - один из столпов русской культуры. Многие шедевры 18-ого века и более ранней эпохи дошли до наших дней. Например, знаменитейший Преображенский храм на острове Кижи, да и сам архитектурный комплекс сооружений острова невероятно красив и выглядит так, будто построен пару лет назад.

Традиции вдохновили нас на создание и реализацию собственных проектов деревянных церквей, которые бы гармонично продолжали ранее заложенные каноны строительства культовых русских сооружений.

Мы изучили проекты великих мастеров прошлого, чтобы новейшие храмы напоминали о времени расцвета православной веры в нашей стране.

Генеральный директор *А.Н. Ивашкин*

СОДЕРЖАНИЕ

О компании ПСК "Сибирские Деревянные Дома"

3

Древесина

5

Производство

7

Строительство

9

Храм-1

12



Храм-5

20



Храм-2

14



Храм-6

22



Храм-3

16



Храм-7

24



Храм-4

18



Часовня-8

26



**Компания «Сибирские деревянные дома» :
качество как приоритет**

Более 20 лет компания «Сибирские деревянные дома» создает экологически чистое жилье. И русские традиции, совершенная красота родной природы-это то, что вдохновляет нас. С самого начала мы используем и совершенствуем традиционные технологии обработки древесины, заготавливаемой с Сибири. Недавно мы обратились к исконно русской традиции возведения деревянных храмов из натуральной сибирской лиственницы и сосны.

Идеи. Технологии. Традиции

Собственный штат архитекторов компании создает уникальные проекты зданий, беря за основу лучшие образцы деревянного зодчества и выводя их на новый уровень. Каждый наш проект включает в себя подробные расчеты, сметную документацию и собственно эскиз. А его воплощение возможно в самые сжатые сроки.

Собственное производство стеновых комплектов

Создание шедевра проходит множество стадий: от заготовки древесины в сердце Сибири, Иркутской области, до ее бережной обработки на профессиональных высокоточных станках. Благодаря наличию собственного производства, мы можем полностью контролировать процесс изготовления всех компонентов и гарантировать высокое качество материалов. Тщательно отобранные и отсортированные бревна поступают на производственную линию, где, проходя через систему остро наточенных фрез, очищаются от коры, калибруются к установленному диаметру и приобретают форму идеального цилиндра.



Отборная древесина

Примечательно, что деревянные церкви прекрасно сохранились именно в северных регионах нашей страны. И дело не только в удачном стечении обстоятельств. «Северный лес» известен своей необычайной плотностью. В холодных иркутских лесах климатические условия способствуют медленному росту деревьев, волокна древесины короче, а значит, плотность материала гораздо выше. Он прочнее. А значит, люди смогут прийти в храм на протяжении многих десятилетий, пронося традиции сквозь поколения.

Мастерство и профессионализм

Опыт мастеров играет важную роль, но не менее значима для нас квалификация специалиста. Над каждым проектом работают инженеры и архитекторы с высшим образованием, а еще технически подкованные прорабы и профессиональные строители.

Детальная разработка проектов и точный расчет

Большое внимание мы уделяем качественному проектированию. Подробная проработка и детализация каждого этапа строительства будущего дома позволяет нам не только избежать проблем при сборке и последующей эксплуатации здания, но и представить заказчику точный расчет стоимости проекта, которая в ходе работ не меняется. Мы можем гарантировать такие условия, только благодаря детальной проработке и нашему опыту.



Каждый проект деревянной церкви учитывает как технические, так и религиозные требования к ее архитектуре. И прежде, чем приступить к разработке документации, мы изучили все каноны строительства храмов. Кроме того, наши решения соответствуют всем стандартам безопасности и требованиям государственных органов.

Мы- не просто теоретики. Каждый из архитекторов нашей компании учитывает опыт практической реализации проектов деревянных строений. Вот почему нам не приходится прибегать к каким-либо доработкам и внесению изменений в уже существующие чертежи.

Таким образом, мы берем на себя полную ответственность за весь комплекс работ, соблюдая сроки.

Богатый опыт строительства

На протяжении 20 лет мы возводим деревянные дома самой разной степени сложности: площадью от 40 до 1000 кв.м.

Кроме того, мы создаем и реализуем проекты общественных зданий: гостиниц, ресторанов, домов отдыха и т.п.

Грамотная организация процесса

В компании принято строгое разделение направлений.

Каждая группа специалистов отвечает за свой фронт работ: одна бригада занимается возведением фундамента, другая-укладкой бревен и возведением фасада, третья - монтажом кровли и устройством купола. Есть в штате и узкие специалисты.



Так мы уходим от универсальности, которая может серьезно снизить качество конечного результата на каждом этапе.

Постоянный контроль

Помимо бригадиров, которые координируют работу специализированных бригад, на строительном объекте всегда присутствует прораб из Москвы. Он следит за процессом и контролирует качество всех производимых работ-от монтажа фундамента до прокладки коммуникаций.

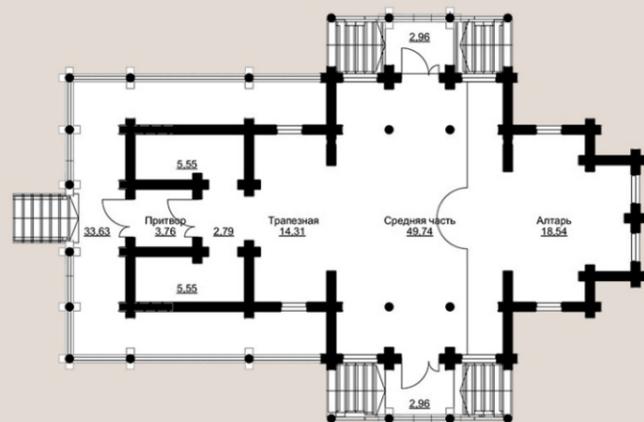
Так нам удастся обеспечивать ведение проекта на достойном уровне, своевременно и профессионально реагируя на любые, даже самые непредвиденные ситуации.



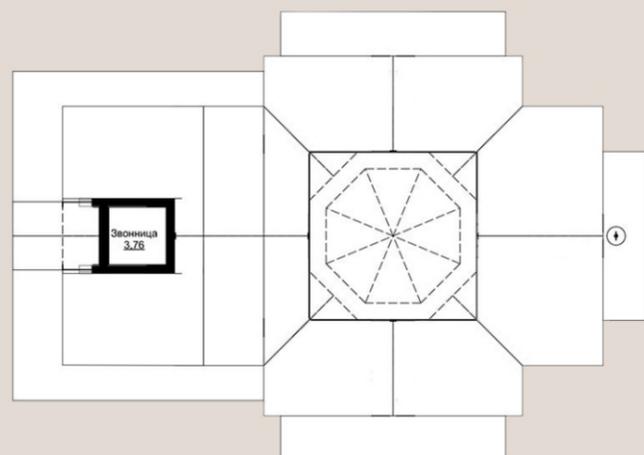
ХРАМ - I

Общая площадь -180 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

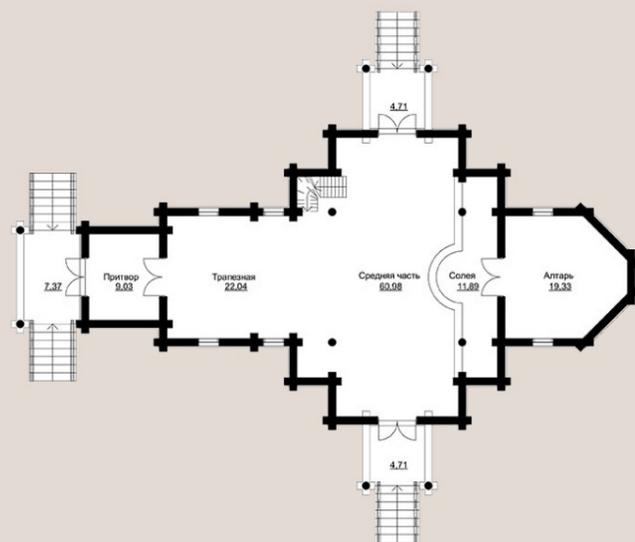


- Внешний вид вдохновлен старинными церквями: естественно-серебристая древесина создает эффект старины;
- Классическая двухкупольная архитектура;
- Просторная средняя часть (более 49 кв.м.), где могут разместиться десятки прихожан;
- Сочетание синего, серого и серебристого создает светлый, воздушный образ, гармонирующий с окружающей природой.

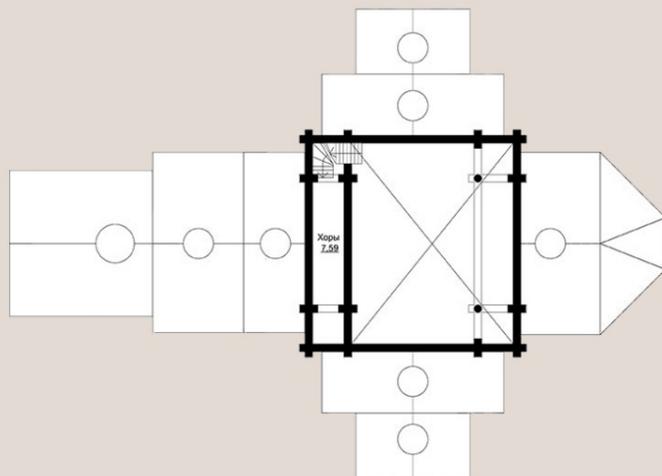
ХРАМ - 2

Общая площадь - 147 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

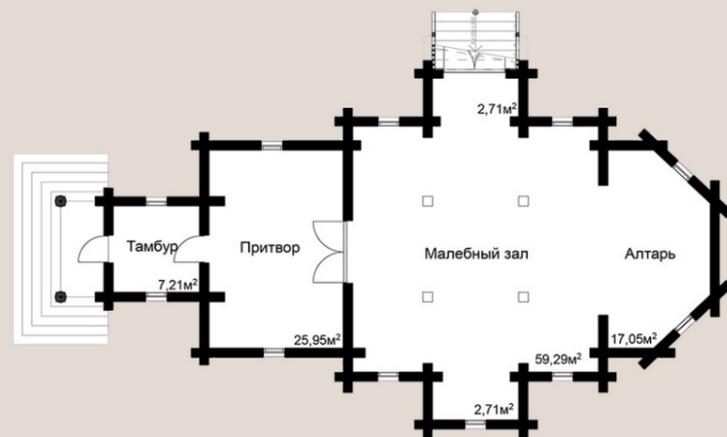


- Богато украшенный почти классический деревянный храм со множеством скатов кровли весьма необычной формы;
- Деревянные купола – подлинная роскошь, вдохновленная старинными церквями, построенными еще несколько веков назад;
- Многоярусные кровли над каждой из террас – решение в стиле 18 века, редкое в наши дни;
- Внутри церкви много «воздуха»: молебный зал становится настоящим центром храма, а от алтаря его отделяет солея.

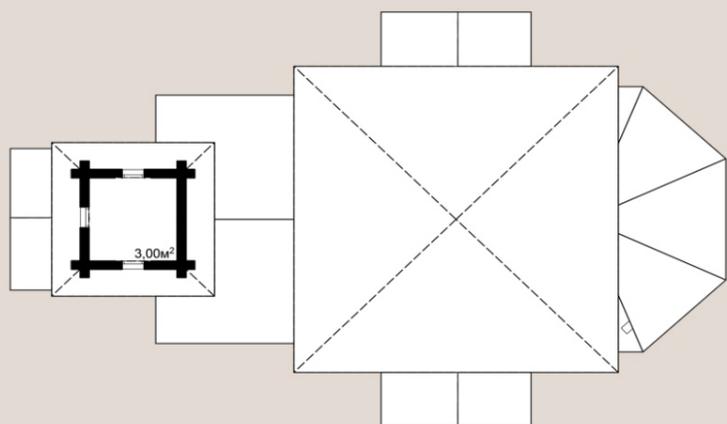
ХРАМ - 3

Общая площадь - 138 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

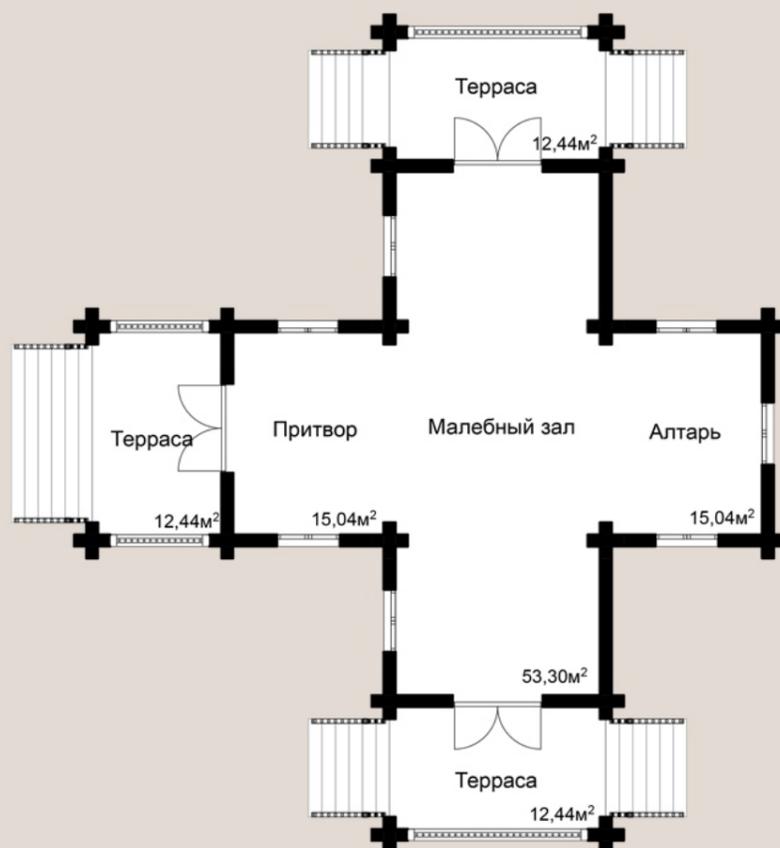


- Притвор зрительно делит храм на 2 части: колокольную и основную;
- Сочетание светло-голубой кровли и почти белой древесины создает светлый небесный образ, от которого не оторвать взгляд;
- Посеребренные купола выполнены особым образом: на них сделан легкий акцент;
- Площадь храма – 138 кв.м. – позволяет разместить просторный молебный зал (59.29 кв.м.), алтарь площадью более 17 кв.м., также мы создали довольно просторный притвор, площадью более 25 кв.м.

ХРАМ - 4

Общая площадь - 135 м²

План 1-го этажа

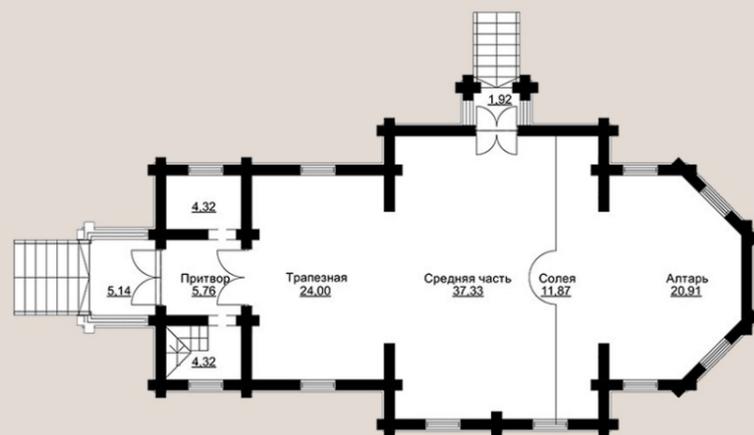


- Традиционные резные элементы создают потрясающе аутентичный образ храма;
- Кровля и купол «под дерево» делают церковь похожей на старинные шедевры деревянного зодчества;
- Уникальная полу купольная форма второго яруса крыши – неповторимый элемент старины, придающий облику здания особое очарование и завершенность;
- У храма 3 крыла, каждое с отдельной террасой, а притвор, молебный зал и алтарь объединены в единое пространство.

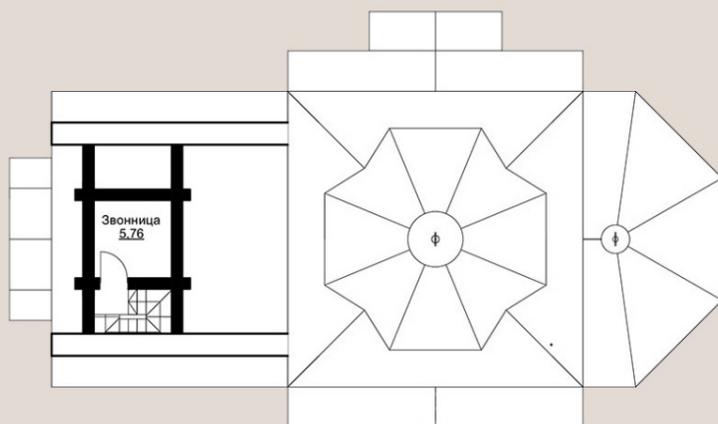
ХРАМ - 5

Общая площадь -105 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

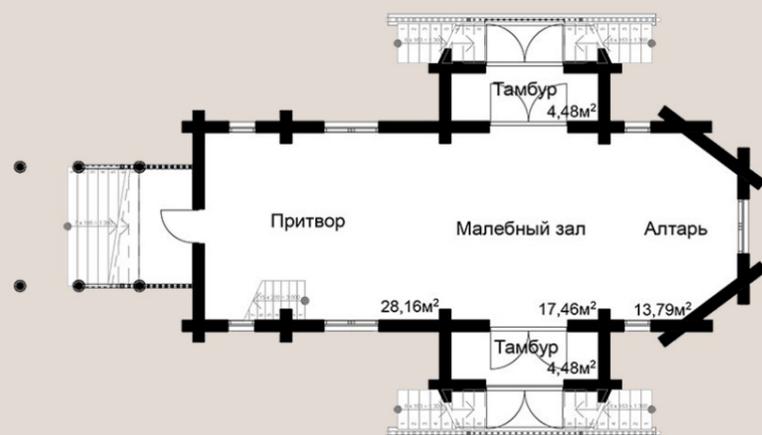


- Строгость и лаконичность – вот что отличает дизайн этой церкви;
- Серо-серебристая кровля хорошо контрастирует с пепельно-коричневым оттенком древесины, придавая зданию праздничный и богатый внешний вид.
- Белоснежные башни куполов создают возвышенный образ: сочетание белого и золотого выбрано не случайно, ведь именно оно чаще всего используется в иконописи;
- Алтарь плавно перетекает в солею, она – в среднюю часть, которая продолжается трапезной и завершается притвором.

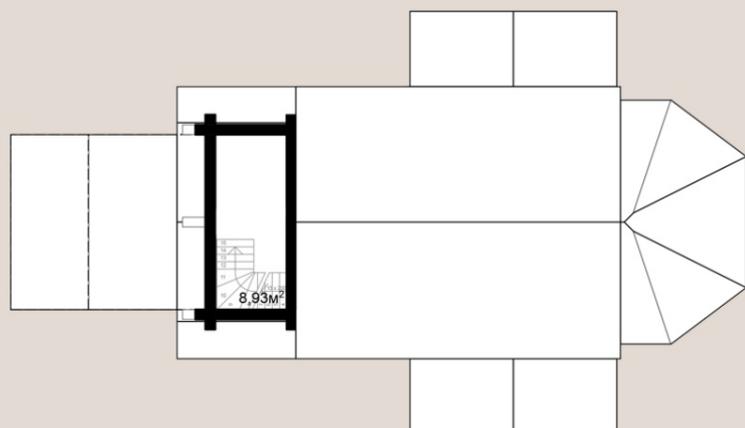
ХРАМ - 6

Общая площадь - 92 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

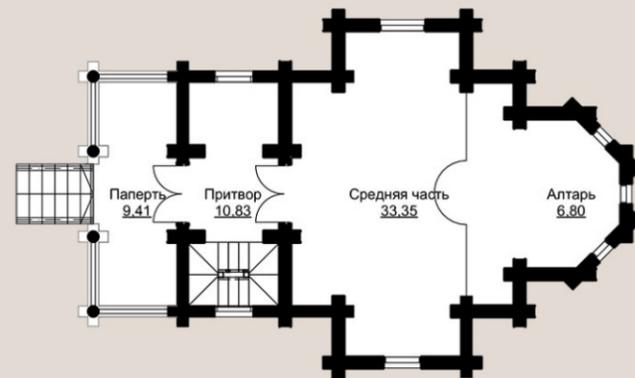


- Потрясающе красивый храм, напоминающий традиционный русский терем: несколько величественных, но лаконичных по исполнению лестниц, многоярусная кровля, длинные навесы;
- Изумрудная кровля дополнена насыщенным коричневым со слегка красноватым отливом: необычное решение, гармонирующее с русскими пейзажами;
- Внутреннее устройство выполнено по классическим канонам: притвор, молельный зал и алтарь объединены в единое пространство, разделенное на зоны в тщательно выверенных соотношениях.

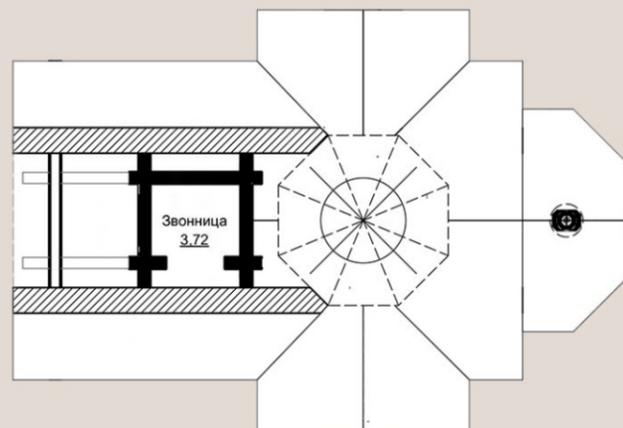
ХРАМ - 7

Общая площадь - 75 м²

План 1-го этажа



План 2-го этажа

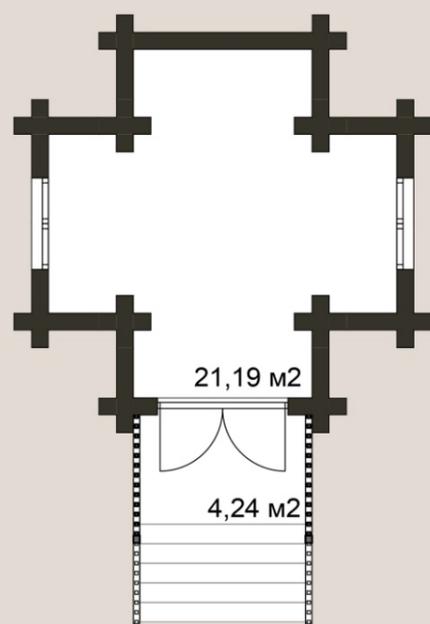


- Уютная церковь для небольшого населенного пункта или частного владения;
- Классическая устремленная вверх структура;
- Планировка подразумевает паперть, притвор, алтарь и довольно просторную, учитывая тот факт, что общая площадь составляет 75 кв.м., среднюю часть (33.35 кв.м.);
- Классическое цветовое решение: легкий контраст светлого дерева и коричневой кровли в сочетании с золотыми куполами.

ЧАСОВНЯ

Общая площадь - 29 м²

План 1-го этажа



- Архитектура, вдохновленная старинными церквями, идеально дополняет и сельский, и городской пейзаж;
- Богато украшенный золоченый купол становится одним из центральных элементов композиции;
- Резьба по дереву гармонично перекликается с цоколем, отделанным натуральным камнем;
- Гармония золота, золотистой древесины, легкий контраст светлого декора и темного камня делает часовню уникальным сооружением.